



Jens Bohr: Porta maggiore. 2021, træsnit



Helle Baslund: Silenzio. 2021. Olie på lærred.

## REJSESPOR | BASLUND | BOHR

Det er to erfarne kunstnere der står bag udstillingen REJSESPOR. Her former grafiske værker af Jens Bohr og akvarel, maleri og enkelte vævninger af Helle Baslund i sig selv en rejse for udstillingsgæsten. Rejserne overskriften henviser til er dog kunstnerparrets egne rejser og som i den grad har sat sig spor – rejsespor.

Verden genopdages på rejsen, hvor tiden sættes af og hvor sindet åbnes. Kunstnere rejser ofte, og derved skærper de løbende deres iagttagelsesevne. Det ses i den genfortælling af verden som de med deres værker giver videre. Nej, man kan ikke sige 'det har vi set'. Det er en del af livet hele tiden at se på ny, at åbne sindet for verdens mangfoldighed.

Udstillingen er ikke retrospektiv som man måske kunne forvente med tanke på de to kunstners mangeårige virke, men i stedet emnebestemt og fuld af deres nyeste værker. Den omfatter først og fremmest en spor af indtryk og iagttagelser, gjort på rejser i Italien – til Rom, men også ude i det italienske land.

Man ser gennem deres værk hvordan naturen og kulturen væver sig ind og ud imellem hinanden. Der er flere rejsemål i middelhaveregionen, men også de helt eksotiske som Kina. Det nordiske, særlig Norge og Irland, er har også været mål for rejser, men er i virkeligheden lige så eksotisk om man vil. Baslund og Bohrs rejser har ikke været rejser som en almindelig togrejse fra a til b, men ofte længerevarende ophold, med tid til fordybelse og åbent nærvær det givne sted. Kunstnerparret har nu gennem mange år selv været bosat på Nordfyn, ved Gabet hvor vand og land mødes. Også dette helt nære er en stadig kilde deres kunst.

- 
- Jens Bohr (f. 1952), [www.jensbohr.dk](http://www.jensbohr.dk) og Helle baslund (f. 1955), [www.hellebaslund.dk](http://www.hellebaslund.dk)
  - Et tilhørende katalog med dagbogstekster, gengivelser af begge kunstners værker samt forord af museumsleder Jeppe Priess Gersbøll og direktør Iben From er udgivet. Kataloget fremsendes til pressen på anfordring (frieksemplar). Pris 78 kr.
  - REJSESPOR åbner lørdag den 24. september 2022 kl. 11 på KunstCentret Silkeborg Bad. Det markeres med musik ved fløjtenist Susanne Klausen og oplæsning af udvalgte notater fra kunstners dagbøger.
  - Udstillingen er blevet til i tæt samarbejde mellem Jens Bohr, Helle Baslund, Johannes Larsen Museet og KunstCentret Silkeborg Bad. Den tilhørende video, hvor Iben From besøger kunstnere i deres værksteder er realiseret med støtte fra Den Faberske Fond. I Silkeborg vises udstillingen frem til den 18. december 2022.
  - **Pressebilleder hér:** <https://www.silkeborgbad.dk/presse/pressebilleder/rejsespor-baslund-bohr.html>

---

Udstillingsprogrammet på KunstCentret Silkeborg Bad 2022 er støttet af Statens Kunstfond.

For yderligere information, kontakt:

Iben From, direktør, direkte: 38 41 09 45, mail: [pressekontakt@silkeborgbad.dk](mailto:pressekontakt@silkeborgbad.dk)

