

PRESSEMEDDELELSE

KunstCentret Silkeborg Bad

14. februar 2023



Lilbeth Cuenca Rasmussen: *Musa x Paradisiaca*, 2022, bronze, samt (th.) Ørnsø, Silkeborg ved vintertide.

Invitation til pressemøde vedr. Amazing Nature på KunstCentret Silkeborg Bad:

Pressemøde afholdes tirsdag den 28. februar 2023 kl. 14.00-16.00

Medierepræsentanter bedes tilmelde sig forud på: from@silkeborgbad.dk

Under overskriften Amazing Nature ønsker KunstCentret Silkeborg Bad at bidrage til samtalen om vores fælles klode, den skønhed og de naturværdier vi alle sætter højt. De filosofiske og eksistentielle diskussioner om behovet for en ny følsomhed overfor naturen er påtrængende og de bidragende kunstnere reflekterer over vores forbundethed med den. Lidt banalt kan man sige, at sigtet er at fastholde fortryllelse og håb gennem kunsten, der påny kan vise os hvilken fantastisk klode vi bebor.

Dette sker gennem en mangfoldig repræsentation af værker, som belyser glemte og skjulte, underfulde sammenhænge i vores omgivelser. Næsten alle samtidskunstens udtryk, fra større ruminstallationer over video, skulptur og relieffer til fotografi, maleri og detaljerede tegninger er med. Udstillingen udfolder sig i udstillingssalene i den tidligere Kurbygning og i Skovvilla samt i den omkringliggende skulpturpark. Den omfatter både helt nyskabte og eksisterende værker af 35 danske og udenlandske samtidskunstnere og kunstnergrupper. Størstedelen er inviteret direkte og enkelte andre har fundet gennem nåleøjet i open calls-invitationer fra KunstCentret Silkeborg Bad.

Lige netop forholdet: menneske / eksistens / natur optager mange af vor tids kunstnere, og derfor vil Amazing Nature udgøre en oplagt ramme at formidle samtidskunstens kommunikationspotentiale i. Kunstnernes sensibilitet og deres evne til at holde virkeligheden op som et spejl foran mennesket har altid givet og viser stadig hen til nye indsigter og erkendelse. Gennem deres blik får vi øje for skønheden, fyldes måske af håb, eftertanke eller handletrang.

Publikum vil opleve, at kunsten der præsenteres i rammen af Amazing Nature på forskellig måde kredser om forunderlige forbindelser, nye eller genfundne veje, som kan føre os tættere på naturen. Med samtidskunstnernes empatiske tilgang til naturen, deres anderledes synsvinkler, den æstetiske erfaring og de kunstneriske udtryk i Amazing Nature bliver vi måske igen forundret over det vidunderlige, som findes i naturen, og går opløftede herfra.

De besøgende kommer også tæt på nogle af kunstnerne og det maskinrum, hvor de skaber nye værker. Det sker, når 10 billedkunstnere og illustratører periodisk i løbet af året udfolder deres skaben i det *Open Drawing Studio*, som er en del af udstillingen Amazing Nature. Vil man gerne selv prøve kræfter med kreative metoder, så er der tillige i løbet af året en række kunstner-skabte workshops, hvor kyndig instruktion også direkte fra 10 andre billedkunstnere åbner til ny viden og bringer dig gennem kunsten tæt på naturen.

Er publikum til ren skønhed, mikroskopiske detaljer, bæredygtighed og/eller en kritisk vinkel, kultur- eller kunsthistoriske historiske spor midt i al samtidskunsten, til at lege med i interaktive spil? - Ja, så vil der også være noget at finde for dem i projektet og udstillingen Amazing Nature, som er en klassisk temaudstilling fra KunstCentret Silkeborg Bad, der åbnede som kunsthøls for nu 25 år siden.

Alle er forbundet med naturen og afhængige af den. Amazing Nature udgør et refleksionsrum om relationen menneske/natur og hvordan vi forstår verden. Projektet består af en stor udstilling med flere end 70 værker fra ind- og udland, kunstnere der periodisk arbejder live.

Under forskellige rubrik-overskrifter som Amazing Park, Natur&Eksistens, Viden m.fl., understøttes tematikken med kunstformidling og tværfaglige vinkler, ligesom selve det grønne område ved KunstCentret Silkeborg Bad bliver en del af projektet. Publikum kan berige livskvaliteten tæt på naturen med grønne videns-arrangementer, outdoor lytte lounges, workshops, fælles morgenmad for familien og meget mere. Der vil være i alt godt 60 enkeltstående aktiviteter, foredrag/debatter og workshops i løbet af året.

Pressebilleder til download hér: <https://www.silkeborgbad.dk/presse/pressebilleder/amazing-nature.html>

Læs evt. mere hér: <https://www.silkeborgbad.dk/udstillinger/kommende-udstillinger/amazing-nature.html>

FAKTA, kunstnere:

Repræsenteret med værker i Amazing Nature:

A Kassen (DK), Agnes Meyer-Brandis (DE), Antti Laitinen (FI), Berit Nørgaard (DK), Bo Jessen Fogh Laursen (DK), Bureau Detours (DK), Camilla Berner (DK), Cecilia Westerberg (DK), Christian Partos (SE), Chris Watson (UK), Espen Tollefsen (NO), Filippa Berglund (SE/DK), Francesca Virginia Coppola (IT), Henrique Oliveira (UK/BR), Herb Parker (US), Jakob Kudsk Steensen (DK), Jens Gregersen (DK), Joan Hall (US), Julia Adzuki (AUS/SE) & Katrine Faber (DK), Jørn Rønnau (DK), Karin Lorentzen (DK), Karina Chechik (ARG), Karoline Hjorth (NO) & Riitta Ikonen (FI), Kristina Kvalvik (NO), Lene Vidving (DK), Lilibeth Cuenca Rasmussen (PH/DK), Lærke Lauts (DK), Magnus Fisker (DK), Maja Ingerslev (DK), Noelia Mora Solvez (CA/DK), Christoffer Brekne (NO) & Jeppe Worning (DK), Oddvar I.N. Darren (NO), Roland Persson (SE), Signe Parkins (DK), Studio Thinking Hand (AUS & DK), Volodymyr Podlevsky (UKR).

Kunstnere der bidrager i Open Drawing Studio i løbet af året:

Marts: Mark Holm Møller (DK), april: Line Lisberg Refstrup (DK), maj: Jared Boechler (CA), juni: Louise Bech Pedersen (DK), juli: Noah Schiatti (IT), august: Ayesha Elizabeth Ghaou (UK), september: Mattias Bäcklin (SE), oktober: Gunilla Åsberg (SE), november: Veronica Rigét (DK) & december: Eva Viktoria Nielsdóttir Krause-Jensen (DK).

Kunstnere der bidrager med publikumsinvolverende workshops i løbet af året:

Berit Bærentsen (DK), Berit Nørgaard (DK), Cecilia Westerberg (DK), Frederik Melving Vigil (DK), Gitte Lægård (DK), Janne Malmros (DK), Jette Mellgren (DK), Julie Bach (DK) & Simon Hjermand Jensen (DK).

FAKTA, øvrigt:

- Udstillingen Amazing Nature er udfoldet i Kurbygningen, Skovvilla og parken ved KunstCentret Silkeborg Bad. Den løber næsten et år: 4. marts 2023 - 31. december 2023. I takt med årstiden, *Open Drawing Studios* og den levende natur i flere af de udendørs værker mm, vil den tillige udvikle sig over tid.

- På de indre linjer er Amazing Nature tillige omdrejningspunkt for at udvikle en mere bæredygtig kulturproduktion. Hvert valg KunstCentret Silkeborg Bad har taget i planlægningsprocessen er foretaget med en afvejning af hvilke metoder, materialer, transportformer osv. som ville være de mest bæredygtige i forhold til at realisere produktionen. Den lange udstillingsperiode er en del af dette, ligesom værker skabt in situ med lokale (i flere tilfælde genbrugs-) materialer, frem for transporttunge løsninger, er favoriseret.

- Logoet til Amazing Nature er tegnet af illustratør Signe Parkins, der som forlæg har brugt et hasselblad.

- På <https://www.silkeborgbad.dk/det-sker.html> findes bl.a. alle Amazing Nature-særrangementer beskrevet.
- I løbet af året udgives 6 Amazing Nature-magasiner á 32 sider. De første to foreligger ved åbningen. Hvert magasin rummer korte tværvidevidenskabelige artikler, kunstformidling og kunstner-præsentationer.

Amazing Nature er realiseret med partnerskaber og afgørende støtte fra:



Silkeborg
K o m m u n e

A.P. MØLLER FONDEN



AUGUSTINUS FONDEN

STIFTET 25. MARTS 1942



Statens
Kunsthond

Knud Højgaards Fond

- GRUNDLAGT 1944 -



AAGE OG JOHANNE
LOUIS-HANSENS FOND

**NORDEA
FONDEN**



BODIL PEDERSEN FONDEN

**Frimodt-Heineke
Fonden**

samt en række private virksomheder i KunstCentret Silkeborg Bads nærrområde.

For yderligere information, kontakt det kuraterende team:

Kirstine Gotthelf, projektleder, direkte: 38 41 09 43, mail: kg@silkeborgbad.dk

Julie Margrethe Nyrup, udstillingsinspektør, direkte: 38 41 09 48, mail: jmn@silkeborgbad.dk

Dorte Kirkeby Andersen, udstillingsinspektør, direkte: 38 41 09 47, mail: dka@silkeborgbad.dk

Iben From, direktør, direkte: 38 41 09 45, mail: from@silkeborgbad.dk



**Amazing
Nature**