

FOREST DOCUMENTS

KunstCentret Silkeborg Bad, 5. september 2020 - 3. januar 2021

FOREST DOCUMENTS er en samling af værker, der, ligesom FNs dokumenter, præsenterer tanker og refleksioner over, hvad en skov er. Hvor landskabet samt den vilde og uspolerede natur altid har betaget kunstnere, stiller værkerne i denne udstilling spørgsmålstegn ved menneskets særstilling i naturen. Arrangørerne undersøger om mennesket blot er een blandt flere aktører. Det gør de ved både at bevæge sig til Amazonas og ind i de besøgendes hverdagsliv.

Værkerne trækker på og formidler et animistisk syn på skoven, hvilket i Amazonas indebærer at træer, planter, dyr og ånder betragtes som personer med både vilje og handlekraft. Her er grundpræmissen at alle væsner besidder en fælles antropomorf essens (kultur) som træder frem i forskellige former (eller naturer).

FOREST DOCUMENTS åbner dermed et vindue til en skov af ikke-menneskelige væsner og deres parallelle virkeligheder.

Samtidig stilles der spørgsmålstegn ved de mere apokalyptiske refleksioner over menneskets udslettelige aftryk på klodens tilstand, der i dag er tilstede mange steder i kunsten. Værkerne undersøger skovens iboende forandringspotentiale og dens evne til at vække skiftende følelser. - Og i det lys inviteres de besøgende til at overveje deres eget forhold til naturen.

Udstillingen, der består af foto, video, lyd og et interaktivt værk, er skabt af antropolog, lektor ved Københavns universitet Stine Krøijer (f. 1974, DK) og fotograf Mike Kollöffel (f. 1957, D/DK) i samarbejde med billedkunstner Berit Nørgaard samt lyd eksperterne Jonas Fritsch og Halfdan Hauch Jensen, begge fra AIR LAB, ITU.

SE OG DOWNLOAD PRESSEBILLEDER:

<https://www.silkeborgbad.dk/presse/pressebilleder/forest-documents.html>

Særarrangementer:

19. september kl. 13	Mød fotograf Mike Kollöffel (D/DK) og antropolog Stine Krøijer (DK), der står bag udstillingen FOREST DOCUMENTS.
10. oktober kl. 13	Omvisning i FOREST DOCUMENTS.
1. november kl. 14	Introduktion til FOREST DOCUMENTS. Arrangeret i samarbejde med KK44 Festival, hvor temaet i år er "I Grænseland".
7. november kl. 13	Omvisning i FOREST DOCUMENTS.
24. november kl. 18	Omvisning i FOREST DOCUMENTS.
5. december kl. 13	Omvisning i FOREST DOCUMENTS.

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst har bevilget programstøtte til udstillingsprogrammerne 2020-2021 på KunstCentret Silkeborg Bad.

For yderligere information og evt. interviewaftaler m. kunstnerne, kontakt:
Udstillingsinspektør Dorte Kirkeby Andersen, direkte 38410947, mail: dka@silkeborgbad.dk

Direktør Iben From, direkte tlf. 38410945, mail: pressekontakt@silkeborgbad.dk

