

PRESSEMEDDELELSE

International Association of Hand Papermakers and Paper Artists (IAPMA)

og

KunstCentret Silkeborg Bad

præsenterer:

IAPMA PAPER ART BIENNALE 2026
“Papirets Hukommelse: Aftryk fra Naturen”

International udstilling fra 7. februar til 25. maj 2026



I A P M A

International Association of Hand Papermakers and Paper Artists e.V.



**KUNST
CENTRET
SILKEBORG
BAD**

OM UDS STILLINGEN

Gennem udstillingstemaet udforskede kunstnere papir som en levende palimpsest - et materiale, der absorberer og bevarer de lagdelte spor af liv. Oprindeligt fra græsk palin (igen) og psēstos (skrabet), var en palimpsest et manuskript, hvor ældre skrift delvist blev slettet for at give plads til ny tekst, mens rester af originalen forblev. I dag refererer ordet mere bredt til enhver overflade eller genstand, der indeholder synlige lag af forandring, erindring eller historie.

Papir er mere end en overflade til mærker - det er en følsom krop, der husker. Hver fold, krølning og aftryk afspejler både naturens og den menneskelige tilstedeværelses gestus og forvandler papir til et kar for erindring. Når papir skabes af andre materialer - slidte tekstiler, håndskrevne sider eller plantefibre - bevarer det noget af sin oprindelse. Disse indlejrede historier forbliver synlige eller følbare og danner en stille kontinuitet mellem fortid og nutid. Gennem de taktile og gentagne processer i papirfremstilling - rivning, pulping og presning - samler og bærer papir historier, ikke ved at overskrive dem, men ved at lægge mening i lag.

FERNISERING:

Lørdag 7. februar 2026 kl. 11.00

YDERLIGERE INFORMATION:

Dorte Kirkeby Andersen, Udstillingsinspektør, KunstCentret Silkeborg Bad, tlf. 38 41 09 47, dka@silkeborgbad.dk, www.silkeborgbad.dk
Fides Linien, Præsident for IAPMA, president@iapma.info, www.iapma.info

UDSTILLINGSSTED:

KunstCentret Silkeborg Bad IAPMA e.V.
Gjessøvej 40
8600 Silkeborg
Tlf.: 8681 6329
E-Mail: reception@silkeborgbad.dk

ÅBNINGSTIDER:

Vinter (1 november – 31. marts)
Tirsdag – fredag: 11.00 – 16.00
Lørdag/søndag: 11.00 – 17.00
Mandag lukket

Sommer (1. april til 31. oktober)
Tirsdag til søndag: 10.00 – 17.00
Mandag lukket

OM IAPMA e.V.

International Association of Hand Papermakers and Paper Artists (IAPMA) er verdens førende organisation for papirproducenter og papirkunstnere. Den blev grundlagt i 1986 i Düren, Tyskland, på et tidspunkt hvor papir var langt mindre kendt som kunstmedie end det er i dag.

Kunstforeningen har 693 medlemmer i 56 lande: kunstnere, papirproducenter, videnskabsfolk, konservatorer, undervisere fra skoler og universiteter, museumspersonale og folk, der er interesserede i og fascinerede af papir i bredeste forstand. Med udgangspunkt i papir og kommunikation er foreningens formål at fremme en international udveksling af ideer mellem kunstnere, at dele og bevare information om håndlavet papirfremstilling og at promovere papirkunst som et uafhængigt kunstnerisk medie. IAPMA trives med sine medlemmers netværk.

IAPMA tilbyder sine medlemmer muligheden for at arbejde sammen og mødes personligt under de toårige kongresser. I år uden en kongres arrangerer IAPMA en udstilling for sine medlemmer hvert andet år i form af en toårig på et andet sted i verden.

Medlemmer kan præsentere, offentliggøre deres arbejde og dele information på IAPMAs hjemmeside og sociale mediekonti. Information om udstillinger, workshops, publikationer, projekter og teknikker relateret til håndlavet papir og papirkunst deles via e-mails til medlemmer, en publikation - "Bulletin" - og seks nyhedsbreve om året.

IAPMA ledes af en international bestyrelse, der består af præsident Fides Linien (Tyskland), vicepræsident Güneş Evrim Yılmaz (Tyrkiet/Tyskland) og kasserer Fenneke Wolters-Sinke (Holland/Skotland).

IAPMA e.V.