



SKULPTUR

I parken omkring KunstCentret Silkeborg Bad

1. Jørn Larsen: Sammen og ud i verden. 1996. Chaussésten.
2. Oddvar I.N. Darren: Vann Mann. 2002. Polyester.
3. Gerda Thune Andersen: Huse I, II og III. 2009. Jern og beton.
4. Hugo Liisberg: Fiskeørn med gedde. 1961. Bronze.
5. Jørgen Haugen Sørensen: Tre af mange. 1995. Granit.
6. Pontus Kjerrman: Far med børn. 2007. Bronze.
7. Erland Knudssøn Madsen: Skymåler III. 2002. Granit.
8. Erland Knudssøn Madsen: Skymåler - det perfekte instrument. 2004. Granit.
9. Erik Heide: Fjer. 1998. Rustfri stål og granit.
10. Sergei Sviatchenko: You. 2017. Bemalet stålkonstruktion og UV-print på aluplade.
11. Peter Bonnén: Fem porte og to stående vægge. 1996. Stål.
12. Jean Clareboudt: Passage. 1992-97. Jern og glas.
13. Lawson Oyekan: Fledgling. 2006. Kvarts og granit.
14. Anka Landtau: Summersault. 2010. Sprøjtelakeret aluminium.
15. Hanne Keis: Vandlinje i vandtrapper. 2002. Beton og granit.
16. Leif Kvistgaard Olsen: Abstrakt komposition. Uden år. Granit.
17. Lise Seier Petersen: 99 lerkar til Heraklit. 2014. Brændt ler.
18. Bjørn Kromann-Andersen: This is not an Acorn. 2009. Polyester.
19. Lars Waldemar: Ubeskrevne blade. 2011. Støbejern.
20. a. + b. Frede Troelsen: Sammenføjninger + Mur. 2010. Granit.
21. Lene Elsner: Opus I og II. 1975. Bronze.

22. Jørgen Haugen Sørensen: Figur. 1988. Travertin.
23. Ønskeøen - 3 skulpturer. 2017. Design: Ragnhild Melbye. Udført med børn fra Silkeborg.
24. Niels Rahbæk m.fl.: Trådene samles. 2006. Bronze.
25. Carl Krull: Subterranean. 2017. Beton.
26. Jens Chr. Jensen: Snurretop. 2017. Drivtømmer.
27. Frede Troelsen: 2-sidet historie. Ca. 2012. Granit.

På Kurbygningens terrasse og i gårdhaverne

28. Buller Hermansen: Livshjulet. 2003. Glaseret brændt ler.
29. Annette Holdensen: Svalerede I. 1998. Mixed media.
30. Ørekrukke. 1920'erne. Cementmørtel.
31. Sigrid Lütken: Ravn. 1998. Jern.
32. Gerda Thune Andersen: Amnesia. 2012. Beton og jern.
33. Erik Nyholm: Lukket krukke ca. 1976. Glaseret stentøj.
34. Bjørn Kromann-Andersen: Krukken. 2017. Laksenet, gummirundeller, bildæk.

Omkring Skovvilla – knyttet til Kurbadets historie

35. Siegfried Wagner: Portræt af overlæge F.E. Klee. 1907. Bronze.
36. Kai Nielsen: Aarhuspiggen. Efter 1920. Cementafstøbning.
37. Anton Rosen: Ornamenteret vase. Ca. 1885. Glaseret stentøj.
38. Lysippos (?): Sandalbindende Hermes. Ca. 325 f. Kr. Cementafstøbning.
39. Mindsten for kuranstaltens velgørere. 1902. Natursten.