

*Naturfascination*

## KYST – Gjerrild Strand – Porto Covo

er titlen på en ny udstilling, der kan ses på KunstCentret Silkeborg Bad fra den 29. maj 2021. Fire kunstnere med forskellige udtryk står bag: Erik Gamdrup Jensen, Irene Grundel, Louise McLaughlin og Asmus Gamdrup Petersen Jensen.

Udstillingen er en form for undersøgelse, hvor kysten er den fastlagte tematik. Her er både udsyn til det fjerne og sat mikroskop på det nære og materialiteten; havet, klippen, stranden, det opskyllede, foranderlighed og minder. Kunstnerne skriver i deres fælles katalogtekst bl.a.:

”Kysten er et sted, hvor verden skifter form, hvor fast grund og flydende hav afløser hinanden, et sted hvor du kan drukne, finde ro eller bare gå en tur til lyden af måger og bølger”

Forskellige kunstneriske udtryk former udstillingen og smelter kalejdoskopisk sammen til en slags samlet billede af kystens væsen. Med KYST får publikum både indsigt i tematikken og i kunstens eget væsen.

Man finder maleri af den hollandske maler Irene Grundel (f. 1950) som er bosat i Danmark. Hun går tæt på de milde kyster i det østjyske, så man næsten kan dufte tang og andet opskyl. Erik Gamdrup Jensen (f. 1953), der ofte opholder sig i Portugal, bidrager med halvandet hundrede [sic!] små og større skulpturer skabt i eg og opstillet i klynger og inspireret af Porto Covo-kystens klipper, samt en række arbejder på papir. Filmfotograf Louise McLaughlin (f.1989) - der tidligere i år har modtaget både Robert-Prisen og en Bodil-statue som Årets Filmfotograf, har sammen med forfatter og historiker Asmus Gamdrup Petersen Jensen (f. 1986), skabt en film til KYST, hvor havet og kysten former et dragende udsagn fyldt med minder og antydninger, i form af billede, lyd og lyrik.

### Pressebilleder til download:

<https://www.silkeborgbad.dk/presse/pressebilleder/kyst-gjerrild-strand-porto-covo.html>

Der er udgivet et mindre katalog til udstillingen, 24 sider, illustreret med processfotos og indeholdende dansk/portugisisk tekst af de medvirkende kunstnere. Presseeksemplar fremsendes på foranledning.

---

Ud over *KYST - Gjerrild Strand - Porto Covo* omfatter sommerprogrammet på KunstCentret Silkeborg Bad tillige udstillingen *Den blå laks' rejse* med billedkunstner Pia Andersen, *H.C. Andersens eventyr på cubansk* med originaltegninger af Ricardo Reyes Ramos (Cuba) samt udstillingen *Klap lige hesten*, der dels i dokumentarisk materiale fortæller om heste og ryttermonumenter i det offentlige rum i Danmark, dels favner et *Sculpture Experiment Silkeborg* med deltagelse af 6 nulevende billedhuggere.

---

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst har bevilget programstøtte til udstillingsprogrammet på KunstCentret Silkeborg Bad i 2021.

For yderligere information, kontakt:

Direktør Iben From, direkte tlf. 38410945, mail: [pressekontakt@silkeborgbad.dk](mailto:pressekontakt@silkeborgbad.dk)

